



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Documento de sistematización de las Jornadas de intercambio de experiencias. La incorporación de la EpD en la educación formal

Septiembre 2012

---

### Índice

<b>Marco metodológico de la sistematización .....</b>	<b>2</b>
Objetivos de la sistematización .....	2
Marco temporal de la sistematización .....	2
<b>Sistematización de las Jornadas “Competencias y EpD” .....</b>	<b>4</b>
Descripción de las jornadas.....	4
Prácticas presentadas e intercambio de aprendizajes.....	5
Aprendizajes comunes .....	19
Evaluación: comprender y mejorar las prácticas .....	45
Evaluación de las participantes .....	45
Evaluación de las organizadoras .....	50



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

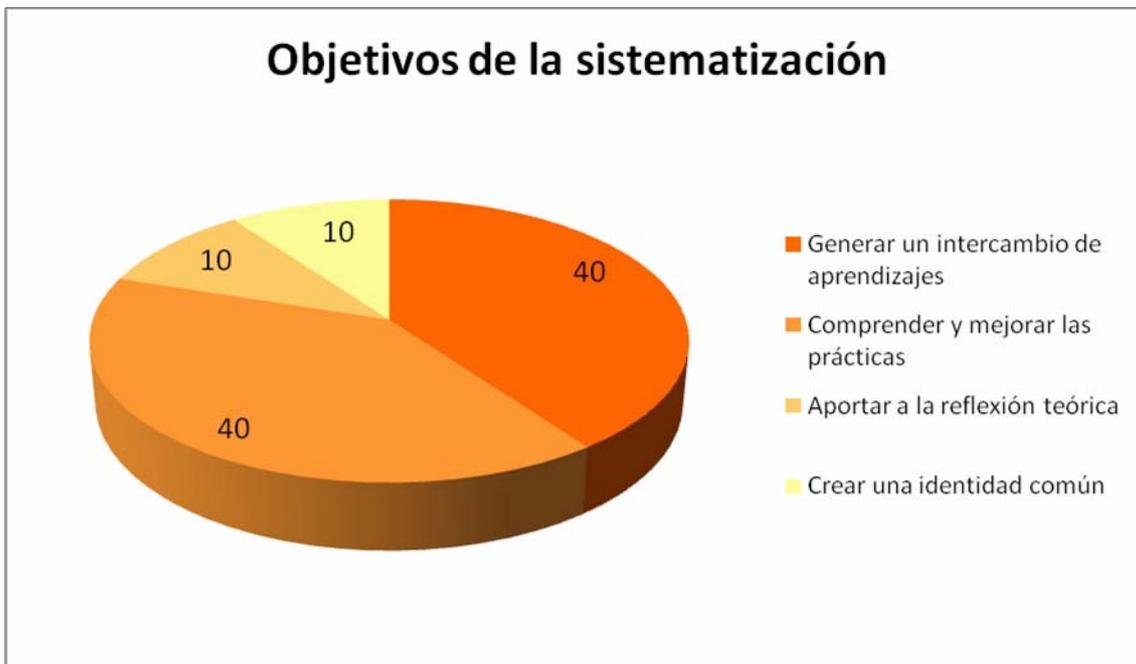
### Marco metodológico de la sistematización

#### Objetivos de la sistematización

De acuerdo con la tipología de Oscar Jara, son 5 los posibles objetivos de una sistematización:

- Generar un intercambio de aprendizajes;
- Comprender y mejorar las prácticas;
- Aportar a la reflexión teórica;
- Incidir en políticas públicas;
- Crear una identidad común.

De estas cinco categorías, se han considerado relevantes para la sistematización de las jornadas los siguientes objetivos, y en la siguiente proporción:



De acuerdo con estos objetivos, la presente sistematización pretende reflejar el intercambio de prácticas y también de aprendizajes de la práctica de las distintas experiencias que se presentaron durante las jornadas (“Prácticas presentadas e intercambio de aprendizajes”).



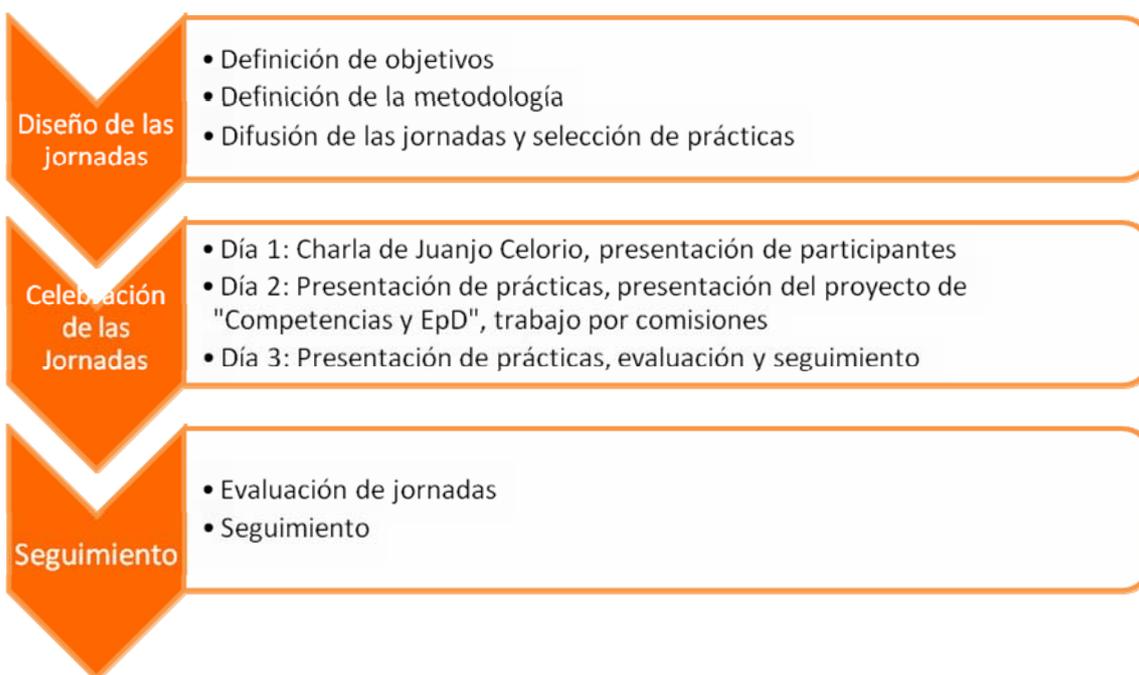
## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Este objetivo debe llevar al análisis y la reflexión teórica, de forma a reflejar los puntos en común de las distintas prácticas presentadas que incorporan la EpD en el marco escolar. (“Aprendizajes comunes”).

En tercer lugar, el presente documento reflexiona críticamente sobre el diseño, puesta en práctica y seguimiento de las jornadas, para comprender y mejorar la práctica en posibles futuras ediciones (“Evaluación: comprender y mejorar las prácticas”).

### Marco temporal de la sistematización

Las jornadas “Incorporación de la EpD en el marco escolar”, que se integran en el programa “Despliegue de competencias básicas en el currículum, una perspectiva desde la Educación para el Desarrollo” (2010-2013), se iniciaron en mayo de 2012 en la fase de diseño, se llevaron a la práctica en julio de 2012, y finalizarán en invierno de 2012-2013, en la fase de seguimiento.





## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### Sistematización de las Jornadas “Competencias y EpD”

#### Descripción de las jornadas

## Programa

**Viernes 6 de julio, 2012.**

12:00 a 14:00 Hs | Sede de la Federació Catalana d'ONGD

- Conferencia inicial:

“Incorporación de la Educación para el Desarrollo en la Educación Formal”,  
Juanjo Celorio, miembro del Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales  
de la Universidad del País Vasco, y del Equipo de Educación para el Desarrollo,  
Instituto HEGOA.

Participación de fila cero con representación de plataformas educativas, de  
entidades y administración pública.

Modera: Antoni Zabala, Director del Instituto de Recursos e Investiación para la  
Formación -IRIF

16:00 a 18:00 Hs | Hostel InOut, Parc de Collserola

- Registro de participantes (alojamiento para personas fuera de Barcelona)

18:00 a 20:00 Hs | Hostel InOut, Parc de Collserola

- Actividad inicial de integración



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### Programa

**Sábado 7 de julio, 2012 | Hostel InOut, Parc de Collserola**

10:00 a 11:00 Hs |

- Registro, bienvenida y presentación de la dinámica de trabajo en las Jornadas

11:00 a 13:30 Hs |

- Primera sesión de intercambio de experiencias

<b>Sesiones simultaneas</b>		
<b>Sesión Secundaria 1</b>	<b>Sesión Secundaria 2</b>	<b>Sesión Estrategias 1</b>
Proyector Igualdad en un Mundo Global, IES Isidra de Guzmán, Alcalá de Henares	El papel de la mujer en el mundo, Colegio Ntra. Sra. De Fátima, Madrid	Proyecto Trabajando Juntos: una experiencia de ayuda entre iguales, Instituto Reguissol, Santa Maria de Palautordera, Barcelona
Conflictos en el aula, conflictos en el mundo. - Herramientas para su regulación, EducaRueca.org Madrid	La recerca com a oportunitat d'educació pel desenvolupament, Fundació Solidaritat UB Barcelona	Consumiendo en un mundo desigual: Una experiencia entre dos escuelas separadas por el océano y unidas por la educación. IES Carlos Casa
¡Parece Mentira!, IES Realejos Los Realejos, Tenerife, Canarias	Formació en EpD a professors i professors de l'Escola Marista Barcelona	Intercanvis culturals i educació inclusiva, Equip d'assessorament psicopedagògic del Berguedà Berguedà, Catalunya

16:00 a 19:00 Hs |

- Presentación del proyecto Competencias y EPD. Trabajo por comisiones

19:00 a 20:00 Hs |

- Actividad al aire libre



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### Programa

**Domingo 8 de julio, 2012 | Hostel InOut, Parc de Collserola**

10:00 a 12:30 Hs |

- Segunda sesión de intercambio de experiencias

<b>Sesiones simultaneas</b>	
<b>Sesión Primaria</b>	<b>Sesión Estrategias 2</b>
De Moçambic a Catalunya, un viatge amb retorn. Contes pel món, Barcelona	Africa en todos los sentidos, IES ULIA FIDENTIA, Montemayor, Córdoba
Escuela Solidaria, CEIP "Ruperto Escobar", Umbrete, Sevilla,	Obrim una finestra al món, Almoradí i País Valencià
Alimentación: Red de Escuelas para un mundo rural vivo, Veterinarios Sin Fronteras, Barcelona	Aprende a relacionar-nos i relacionant-nos s'aprèn Fil a l'agulla: experiencies en IES Guineueta i IES Flor i Calcat Barcelona

12:30 a 14:00 Hs |

- Ágora de experiencias, pósteres y vinculación de proyectos

16:00 a 17:00 Hs |

- Cierre de las jornadas, evaluación y propuestas de continuidad



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### Prácticas presentadas e intercambio de aprendizajes

## PROYECTA IGUALDAD EN UN MUNDO GLOBAL

*IES ISIDRA DE GUZMÁN, ALCALÁ DE HENARES*

*María Consuelo Marazuela Zapata*

### *Descripción de la experiencia*

Proyecta Igualdad en un Mundo Global es una experiencia educativa cooperativa intercentros que ha sido galardonada con el I Premio Irene, la paz empieza en casa (2011). La temática principal es la educación para la igualdad desde cinco líneas de trabajo: la educación para la paz, los derechos humanos, la igualdad de género, la prevención de la violencia de género y potenciar el emprendimiento y el empoderamiento de la mujer.

### *¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?*

- El echo de partir de un diagnóstico (encuesta previa)
- La cooperación con entidades y la participación de padres y madres
- El trabajo en red: por tratarse de un proyecto intercentros
- El uso de soporte electrónico, red de trabajo colaborativo
- La comunicación viral a través de redes sociales / La buena difusión del proceso
- El echo de crear una asociación
- La implicación de los alumnos en el proyecto
- La elaboración de material por parte del alumnado
- El echo que se trate de un proyecto con continuidad a lo largo del tiempo
- La transversalidad
- La formación online para profesorado
- La creación de una red de profesorado (no dice cuántos institutos)
- La programación, que ha cruzado las 5 líneas de trabajo en el currículo



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### *¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?*

- La necesidad de formación informática
- La propuesta de inclusión en las programaciones, que supone un cambio de perspectiva de las mismas, ante lo cual existen resistencias
- La posibilidad de trabajar con otros centros
- Implicar compañeros en el proyecto
- La continuidad en el centro del profesorado que se implique
- Darle continuidad
- En caso de ACE, PCPI el problema es la duración, un año
- Elaboración de materiales, no hay recursos ni tiempo
- Resistencia por parte del profesorado

### *Otros aspectos a tener en cuenta*

- ¿Quién hace la formación del profesorado?
- Cuidar el lenguaje sexista en parte de la presentación
- Sacar el proyecto del centro cuando se van los profes y trasladarlo a otros institutos
- Definición y reflexión de las 5 líneas
- ¿Cómo participa el alumnado?, ¿cómo proponen?
- Línea blanca dirigida a la acción
- ¿El Instituto trabaja solo o con ONG? Otras entidades que colaboran? visibilizar

### *Aspectos destacados por las participantes*

- ¿Cómo nos comunicamos entre centros?
- ¿En qué consisten nuestras propuestas de formación?
- ¿Cómo trabajamos la igualdad desde las asignaturas?

### *Propuestas de mejora*

- Desarrollar la asociación que se ha creado a raíz de este proyecto
- Invitar a participar a más centros



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### *¿Qué elementos comunes destacarías de las experiencias presentadas?*

La elaboración de materiales fáciles de compartir y útiles en los centros  
Se trabaja desde las competencias a distintos niveles  
Calidad y profesionalidad. Implicación personal y vocacional  
Importancia de la parte socio-afectiva  
Buenas ideas muy inspiradoras

### *¿Cómo puedes determinar si una experiencia educativa de EpD en el ámbito escolar es más o menos apropiada?*

Si es capaz de implicar a toda la comunidad educativa  
Si es capaz de emocionar y transformar a las personas y sus actitudes  
Si es capaz de mejorar la convivencia  
Crear en el alumnado una sensación de empatía, y hacerlo crecer como persona  
Mejorar la relación alumno-profesor  
Conseguir que la EPD forme parte del proyecto curricular del centro. Que haya evaluación y retroalimentación  
Si se supera el “ensayo de fatiga” (ensayos destructivos de materiales)



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

# CONFLICTOS EN EL AULA, CONFLICTOS EN EL MUNDO

**EDUCARUECA.ORG (MADRID)**

**Yolanda Juarros Barcenilla**

### **Descripción de la experiencia**

Conseguir la cohesión grupal como resultado de la regulación positiva de los conflictos dentro del aula es un objetivo importante y alcanzable si orientamos la hora de tutoría en esa dirección, Importante será trasladar todo lo que nos sirve en el grupo –clases al gran grupo- mundo globalizado.

### **¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?**

Página Educarueca constituida con aportaciones desde distintas fuentes para hacer que los materiales estén disponibles para el profesorado.

Inclusión de los afectos/emociones a la dinámica del trabajo

Desarrollo de una actitud crítica en el alumnado

Metodología activa, con reflexión, finalizando las actividades “evaluando”

Dinámicas socio afectivas que ayudan a empatizar -Juegos de vinculación y de rol

Trabaja la autoestima y la cooperación

Esquema de organización: individual - grupo pequeño – sociedad

Permite aprender haciendo: material puesto en práctica en el aula al mismo tiempo que se va aprendiendo - Desarrollo gradual (la escalera)

Fomenta el contacto y la implicación de la comunidad educativa, las familias, el barrio

Es accesible, tiene difusión - Difusión en redes sociales

Es cooperativo, las dinámicas van dirigidas a todas y se pide colaboración

Dinámicas de clase para trabajar el conflicto, desde una perspectiva positiva

Relación entre los conflictos en el aula con los conflictos en el mundo. Conflicto = positivo

Trabajo tutorías-mediación

Programación: 32 sesiones al año

Experiencia que lleva muchos años



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### *¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?*

Es muy aplicable ¡pienso! Ya veremos que piensa el orientador...

Falta de habilidades en el profesorado, necesidad de verlo a la práctica, de fomentar primero la autoestima del “claustro”, de trabajar las dinámicas entre nosotros

Implicación del profesorado del centro

Realmente es muy fácil de trasladar

Muy útil porque se pueden consultar la dinámicas que se cuelgan

Tal vez no es tan fácil crear un blog así, pero sí utilizarlo

Aterrizar mucho más, resolución de conflictos

No soy tutor. PCPI

En ACE = Ok

Tiempo

¿Cómo colaborar?

El miedo a la desobediencia, abrir la caja de Pandora

### *Otros aspectos a tener en cuenta*

¿Dónde nace el conflicto?

Conceptos, definiciones, militarización

“Sin teorizar..”, pero al final hace teoría, falta apartado para explicitar

De lo micro a lo macro, lo propuesto en el patio en relación a lo global

¿Se puede hacer trabajo colaborativo en la web, en el sitio?

Tutoría, ¿cómo se vinculan con trabajo a otros profes?

### *Aspectos destacados por las participantes*

Aquí y ahora

Familias

Educar la capacidad crítica

Emociones – cariño



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### ***Propuestas de mejora***

Conexión con proyecto educativo interno  
Interdisciplinariedad  
Trabajar con el profesorado del centro

### ***¿Qué elementos comunes destacarías de las experiencias presentadas?***

Afinidad, compartir  
Voluntad de trabajar de forma transversal  
Tienen en cuenta el valor del alumnado, tienen una visión positiva de ellos  
Todas las presentaciones las han hecho mujeres (Sesión Secundaria 1)

### ***¿Cómo puedes determinar si una experiencia educativa de EpD en el ámbito escolar es más o menos apropiada?***

Grado de conexión con el curriculum  
Si cambia actitudes y hábitos  
Si te lleva a la acción  
Si toca las emociones y comporta una implicación emocional



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### ***¡PARECE MENTIRA!***

#### ***IES REALEJOS (TENERIFE)***

***Julia Martín Álvarez***

#### ***Descripción de la experiencia***

Desarrolla el currículo de matemáticas de ESO en base a centros de interés social, fomentando valores como la solidaridad, el respeto, la convivencia, la tolerancia. Intenta desarrollar en el alumnado un espíritu crítico, despertar la curiosidad por lo que sucede a su alrededor y el deseo de mejorar la situación de los demás

#### ***¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?***

La utilización de la EpD en el curriculum de matemáticas de una forma muy efectiva

Propuesta competencial de la educación

Aprender de forma integral

Plantear la enseñanza formal de una materia bajo la perspectiva de EpD que facilita el trabajo de cualquiera porque el trabajo ya está hecho

Plantear actividades desde problemas y situaciones actuales en el área de matemáticas

Introducir la EpD dentro del curriculum de matemáticas

Conseguir que los alumnos se sientan motivados para trabajar las matemáticas

Convertir las matemáticas en una materia “muy interesante”

Contagiar a compañer@s de trabajo mediante los estudiantes que lo demandan

Cambiar los espacios

Cambio de actitudes a través de las matemáticas

Marco pedagógico ajustado y vinculado a la ley, es normativo y se puede integrar la EpD

Sistematización de materiales, ficha de cada material, tipo de actividad, aplicación, nuevo conocimiento, etc.

Difusión (resto comunidad educativa)

#### ***¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?***

En mi instituto el departamento de Matemáticas está muy “vacío” de EpD



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Profesorado que no considera trabajar estos temas en matemáticas, para eso están las tutorías  
Elaborar el material, o conocerlo  
Cómo implicar al resto de compañeros del departamento y del centro  
Crear y elaborar materiales en equipo  
Que el resto de compañeros vean la necesidad de trabajar todos estos contenidos de EpD desde el área de matemáticas  
Implicación del claustro

### ***Otros aspectos a tener en cuenta***

Incidencia en otras áreas o materias vía alumnado

### ***Aspectos destacados por las participantes***

Un buen material y bien organizado  
Muy positiva la propuesta de crear actividades en grupo  
Que se desarrolla desde matemáticas

### ***Propuestas de mejora***

Mayor difusión  
Hacer red de centros entre comunidades

### ***¿Qué elementos comunes destacarías de las experiencias presentadas?***

Muestra la realidad desde otra perspectiva  
Las actividades tratan de lo afectivo, lo actitudinal  
Se trabaja desde el compromiso personal  
Se transforma la realidad  
Se trabaja lo cercano proyectándolo a lo global

### ***¿Cómo puedes determinar si una experiencia educativa de EpD en el ámbito escolar es más o menos apropiada?***

Se nota en la mirada de las personas (Alumnado)  
No es tan importante el poder determinarlo, es más importante el continuar haciéndolo.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### **EL PAPEL DE LA MUJER EN EL MUNDO**

**COLEGIO NTRA. SRA. DE FÁTIMA (MADRID)**

**Paloma Montero Baeza**

#### **Descripción de la experiencia**

El papel de la mujer en el mundo es un proyecto multidisciplinar en 4º de ESO, de aprendizaje cooperativo utilizando las TICs. Trabajamos incluyendo la EPD en el currículo a través de las competencias en diferentes materias. En este curso 2011-2012 hemos trabajado desde las asignaturas de Matemáticas, Informática, Iniciación a la vida laboral y Ética durante el segundo y tercer trimestre. El medio principal que utilizamos como herramienta de trabajo dentro y fuera del aula es una Wiki. Esta herramienta además nos sirve para unir todo el proyecto y poder trabajar paralelamente desde todas las asignaturas implicadas.

El proyecto tiene varias fases: posicionamiento inicial y sentimientos, análisis de documentos, investigación y análisis sobre la situación actual de nuestro entorno, búsqueda de soluciones, proyección y evaluación.

#### **¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?**

Está integrado en el PEC

**Sostenibilidad:** Se implica más de la mitad del profesorado (en culturas del mundo) voluntariamente. Antiguas participantes (danza del vientre, rock...) son talleristas; Se promueve la implicación activa del alumnado (espacio de antiguos alumnos que se autoregula).

**Definición de todo el proyecto en base a competencias;** El desarrollo y la incorporación de las competencias en el proyecto;

**Metodologías:** Trabajo por proyectos, desde diferentes asignaturas (informática, mates, economía...); Proyecto transversal. Trabajo cooperativo, aprendizaje por proyectos, investigación. Multidisciplinar, tutoría; Poner en práctica la EpD desde diferentes áreas curriculares; El uso de las TICs; Innovación, pues hace uso de las TICs. Uso de las TICs, teatro, música, danza; Alto nivel de aprendizaje y motivación del alumnado; Motivación profesorado y alumnado; La respuesta del alumnado; La implicación de la profesora, el entusiasmo...

Proceso participativo en la elección del tema, contenidos a trabajar; La participación del alumnado en la elección del tema del proyecto;



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Es una experiencia muy amplia y completa; profundidad del proyecto (a 3 años).  
Todos los puntos están muy desarrollados y de forma pormenorizada;  
Análisis de la realidad cercana: estudio de las desigualdades de género en su barrio; Trabajo de lo local a lo global;  
Realizar propuestas concretas de acción, implicación;  
Reflexionar sobre una realidad próxima para acercar al alumnado;  
La sistematización;  
La evaluación;  
La multitud de actividades que permite;  
Conecta con la diversidad del alumnado;

### ***¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?***

Mujeres en el mundo valora temas muy amplios (12 objetivos de Beijing) → Acotar el tema;  
Prevenir el cansancio: hacer que se adapte lo mejor posible para que reste materia; Tiempo, dedicación: requiere mucha implicación;  
Necesidad de colaboraciones externas (entidades, ONGs, entorno) para apoyar al profesorado;  
El tiempo que requiere el proyecto por el trabajo que conlleva. Puede ser un problema en centros con rigidez en las programaciones;  
Escasos conocimientos de la práctica de las TICs;  
Un porcentaje alto de docentes no en implica fuera del horario escolar;  
Falta de consideración de la importancia de incorporar la EpD en el centro;  
Integración por parte de todo el claustro /currículum: apuesta del equipo directivo (liberar horas de clase); Hace falta la implicación de todo el centro, aunque solo sea por el apoyo de la dirección del centro;  
Formación del profesorado (en el propio centro);  
La coordinación entre el profesorado (horarios lectivos, ...);  
El desarrollo del currículum y la puesta en escena del proyecto;  
Se da una situación particular de una misma profesora en ¿siete! Asignaturas (difícil que se repita esta coincidencia que dificulta la replicación del proyecto);  
¿Cómo conseguir los recursos para la formación del profesorado, etc.?



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### ***Otros aspectos a tener en cuenta***

Dificultad para evaluar por competencias (rúbrica de autoevaluación);

Se crea una red social (ning);

Formación inicial en 5 sesiones de tutoría (3 sobre sexo-género, 2 sobre relaciones amorosas);

Pertenece a redes (Docentes para el desarrollo – Vicente Ferrer, Jóvenes y Desarrollo);

EL hecho de ser profesora de varias asignaturas es una oportunidad para trabajar el proyecto desde disciplinas distintas;

Se podría abrir más espacio a los antiguos alumnos. Se podría utilizar su formación, concienciación y empuje para allanar el terreno. Además, el boca a boca entre iguales (alumno-alumno) funciona más rápidamente a la hora de cambiar la ideología y conocer contenidos o métodos nuevos.

¿Coordinación entre materias?

El tiempo personal que dedica la profesora no debería ser tanto. Debilidad para que sea sostenible;

Ánimo y felicidades! Gracias por compartir tu experiencia y tu energía.

### ***Aspectos destacados por las participantes***

Introducción de la EpD en el currículum;

El tiempo dedicado y el trabajo;

Implicación del profesorado en el proyecto solidario;

### ***Propuestas de mejora***

Introducir la EpD en más asignaturas;

Mejorar la coordinación del profesorado;

Limitar la investigación a menos temas, ya que ha sido demasiado amplio;

### ***¿Qué elementos comunes destacarías de las experiencias presentadas?***

Necesidad de formación del profesorado

Figura del docente como agente necesario para fomentar la introducción del EpD;

Necesidad de intercambio y de comunicación de los diferentes asuntos en EpD;



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### *¿Cómo puedes determinar si una experiencia educativa de EpD en el ámbito escolar es más o menos apropiada?*

- Si el profesorado lo va incorporando en su práctica diaria;
- Si el alumnado va cambiando actitudes y perspectivas;
- Si va cambiando la estructura colegial y toma peso;
- Si otros centros la consideran positiva y lo toman como “otro referente”;
- Si el equipo directivo apuesta por ello;
- Si el alumnado se implica, colabora, trabaja y se ilusiona.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

# ***LA INVESTIGACIÓN COMO OPORTUNIDAD DE LA EDUCACIÓN PARA LE DESARROLLO***

***FUNDACIÓ SOLIDARITAT UB (BARCELONA)***

***Nuria González***

### **Descripción de la experiencia**

La investigación en Secundaria acontece una oportunidad para integrar la educación para el desarrollo en el currículum. Como contenido, está presente en todas las áreas y materias curriculares de Primaria y ESO, vinculada a varias competencias: aprender a aprender, tratamiento de la información, autonomía e iniciativa personal... En relación a la educación para el desarrollo, permite ir más allá de la sensibilización, para construir sólidos conocimientos de estas temáticas, reforzando el compromiso y el inconformismo.

Se propone la presentación de dos experiencias: la línea de trabajo del programa PAULA en relación a la investigación para la paz y la experiencia de la ACPP en la tutoría de investigaciones de bachillerato.

### ***¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?***

Da la posibilidad a estudiantes para investigar sobre una realidad social; Aporta al alumnado posibilidades reales para investigar y aplicar su conocimiento a temáticas de desarrollo; Que la investigación pueda tener una continuidad y se pueda aplicar;

Implicación de entidades, trabajo en red escuelas/ONG/universidad (x3); Fomenta la creación de redes de profesores; Rol bien definido de cada uno de los actores en red; Implica al colectivo de alumnos y alumnas de bachillerato uniéndolos con las ONGs;

Posibilidades de integrar temas de EpD; Asimila conocimientos de la EpD que pueden ser herramientas y bases para un compromiso ciudadano posterior;

Se reconoce el trabajo por parte de la universidad, por lo que el alumnado también ve un reconocimiento a su trabajo; Facilita el seguimiento de las investigaciones por parte del personal universitario; El acompañamiento entre profesorado y alumnado;

Fomenta la investigación desde la adolescencia con una visión crítica de la realidad; Desarrolla la conciencia crítica;



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Motivación, implicación de estudiantes en un tema; Puede ser muy motivador para el alumnado:  
Está integrada en el currículum (proyecto de investigación) (o por lo menos hasta ahora!)  
El planteamiento desde el punto de vista de una pedagoga, estructurado y sistemático;  
Apoderamiento;  
Sitúa en una plataforma de salida, pero bastante teórica;  
Hay suficientes recursos que pueden ayudar al profesorado;

### *¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?*

El exceso de trabajo académico que tienen los alumnos de bachillerato;  
Que otros profesionales hicieran un seguimiento de las investigaciones;  
El tiempo para supervisar trabajos de varios grupos;  
En ESO es difícil de aplicar este proyecto;  
De primero a cuarto de ESO sería un aprendizaje compartido, que nace a la par que se produce la investigación, y eso a veces provoca inseguridad en el docente, y por lo tanto, recelo, y, en último lugar, puede provocar el rechazo;  
Se llega a los centros o al alumnado ya motivado;  
La posibilidad de dar espacios al trabajo de investigación depende de la dirección de los centros;  
Los criterios de valoración de los trabajos (solo profesorado universitario que valora sobretodo el resultado) → diversificar perfiles y valorar también el proceso;  
El alumnado no siempre tiene conocimientos/curiosidad/formación previa: es más difícil concretar un tema de investigación del que el alumnado se apropie;  
La situación en que ha quedado el proyecto de investigación (se ha eliminado de 4º de ESO);

### *Otros aspectos a tener en cuenta*

Me parecería interesante fomentar la investigación en los docentes;  
¿Se asesora a los docentes en el seguimiento de las investigaciones del alumnado?  
Los tiempos – disponibilidades en las ONGs para acoger, proponer temas, acompañar procesos;  
Horas de dedicación del alumnado al proyecto de investigación (filosofía en Bachillerato: 2 horas, Ciudadanía: 1 hora);  
Dos sesiones iniciales de la entidad con el alumnado: necesidad de una mejor coordinación/seguimiento ONG-tutor del alumno/a;  
Dificultad para coordinar los calendarios institutos/entidades/universidad:



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

He descubierto la competencia de investigación ¿Podría ser “aprender a aprender” aplicado a bachillerato?

Se podría tener más en cuenta la coordinación entre niveles (E.S.O., Bachillerato), para ir creciendo en potencial de investigación, en grado y llegar a ser adultos en cuanto a investigación por la capacidad de madurez de nuestro espíritu crítico.

¡Ánimo y felicidades!

### ***Aspectos destacados por las participantes***

Los tiempos y la carga de materias;

Dificultad como entidad-ONG de acotar un tema relevante, orientar, transmitir el mensaje crítico (de EpD, Educación para la Paz) con solo 2 sesiones iniciales;

### ***Propuestas de mejora***

El tiempo: ¿mezclar materias? (a nivel de programación)

¿Cómo seguir al profesorado que ha participado en formaciones? Impacto en su práctica.

### ***¿Qué elementos comunes destacarías de las experiencias presentadas?***

Compromiso

Motivación

Implicación

### ***¿Cómo puedes determinar si una experiencia educativa de EpD en el ámbito escolar es más o menos apropiada?***

Sostenibilidad en el tiempo

Plantea una perspectiva de educación crítica



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### **PROYECTO TRABAJANDO JUNTOS**

**INS REGUISSOL (STA. MARIA DE PALAUTORDERA, BARCELONA)**

**Alex Escuder**

#### **Descripción de la experiencia**

Este proyecto pretende vincular alumnado de secundaria con alumnado de primaria recién llegados o con necesidades específicas para generar de este modo una red de ayuda y apoyo (aprendizaje cooperativo) que favorezca las comunidades de aprendizaje y la escuela inclusiva. Este es un proyecto que une y genera red tanto en el espacio como en el tiempo. En el espacio, porque primero se acercaron dos centros (escuela Font Martina-instituto Reguissol) que, a pesar de su ineludible vinculación, no siempre se unen en el hecho de compartir; después, porque este vínculo, este tejido, se extiende en las otras escuelas del municipio (Escuela Matagalls, Escuela La Tordera y Escuela El Pont Trencat), y en último término, porque el proyecto continúa vivo (Escuela de Primaria de Vallgorguina) y al presentar este documento todavía no sabemos como continuará expandiéndose.

#### ***¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?***

Es muy importante que los centros educativos de secundaria sepan que el proyecto beneficia a sus propios alumnos.

La implicación vivencial y emocional.

El compromiso de los participantes del proyecto: implicación del alumnado con niños que son de su misma localidad.

Potenciación de la corresponsabilidad.

Descubren nuevas culturas pero de una manera muy directa, enriqueciéndose en cada contacto con la otra persona de otra cultura, que a su vez, también recibe una atención muy afectuosa de alguien que está ahí para ayudarle.

Disminución de conflictos.

La interrelación y conocimiento entre primaria y secundaria (tradicionalmente muy aislados y poco coordinados).

El intercambio y coordinación entre primaria y secundaria.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Trabaja a nivel competencial con los alumnos.

Autonomía del alumnado en su proceso de aprendizaje.

La potencialidad de los alumnos cuando se les dan responsabilidades.

Viabilidad institucional y social.

### *¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?*

Su iniciación en el departamento como una idea que pueda tener continuidad, ya que debe haber más de una persona comprometida a coordinarlo en el centro cuando no esté la persona que lo inicia.

Horarios lectivos diferentes en primaria y secundaria.

Reticencias de las familias.

Las ONG no sé si tienen mucho papel en esto.

### *Otros aspectos a tener en cuenta*

La participación de las familias, que deben conocer e informarse durante el proceso de intercambio de las actividades que se hacen en el aula cuando están los alumnos de secundaria y primaria.

Se requiere de un departamento que lo recoja.

Acompañamiento de alumno de secundaria a alumno de secundaria en el propio centro.

Crear un grupo que acoja a los alumnos que llegan por primera vez al instituto.

### *Propuestas de mejora*

Debería hacerse un grupo en el instituto que acoja a los alumnos nuevos que vengan al instituto

### *¿Qué elementos comunes destacarías de las experiencias presentadas?*

La potencialidad de los alumnos cuando se le dan responsabilidades



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### **CONSUMIENDO POR UN MUNDO DESIGUAL**

**IES CARLOS CASARES, VIANA DO BOLO (OURENSE)**

**Carlos Ferreiro González**

#### **Descripción de la experiencia**

Desde el curso 2005-2006, el IES Carlos Casares de Viana do Bolo y la Unidad Educativa Timoteo Rondales de Bermejo (Bolivia), iniciaron un proceso de hermanamiento, cuyo objetivo básico era el conocimiento mutuo, la puesta en práctica de actividades comunes entre profesorado y alumnado de ambos centros y la cooperación internacional y la educación para el desarrollo. Esta unidad didáctica pretende ser una herramienta para el profesorado que permita conjugar en actividades diversas la educación para el consumidor y la educación para el desarrollo.

#### **¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?**

Importante conocer a los otros y conocernos a nosotros mismos

Reflexión que vaya en la dirección de mejorar el mundo en desarrollo y concienciarnos sobre nuestra responsabilidad al respecto.

Tomar conciencia como sujeto cultural, como parte de un mundo localizado en un punto del mapa y, a la vez, saberse conectar con lo que pasa en el planeta.

Implicación del equipo directivo.

Potenciar la capacidad de reflexión y crítica en un proceso de reflexión-transformación de las creencias de los alumnos.

Potencia la conciencia de la ciudadanía global.

Potencia el valor transversal de la actividad de la educación para el desarrollo.

La capacidad que tiene la experiencia de impregnar toda la vivencia educativa.

Apertura de los alumnos al exterior.

Que el alumnado caiga en la cuenta de otras realidades de forma directa, no a través sólo de lo que llega por televisión.

Ayuda a explicar la realidad en su globalidad y complejidad.

Ayuda a desmontar tópicos.

Marco conceptual para entender el mundo.

Pone en crisis un sistema de valores.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Rompe los propios moldes

Implicación y protagonismo de los alumnos.

Propone cambios.

La existencia de un material elaborado y puesto a disposición en un blog para poder ser descargado y utilizado en el aula.

Un inicio para llegar al mismo hermanamiento con otros centros de otros países

### ***¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?***

Dificultad de impulsar cambios en familias, alumnado y profesorado.

Como en todos los proyectos, los diferentes grados de implicación del profesorado.

Ninguna por ser un material adaptable a cualquier área

### ***Otros aspectos a tener en cuenta***

El nuevo material o actividades que surjan se podrían subir al mismo blog.

Cuidado en convertir la escuela en ONG y que fagocite el proyecto debido a la burocracia.

### ***Aspectos destacados por las participantes***

Práctica interesante para conocer a los otros y conocernos.

Potencialidad del alumnado

Reflexión orientada hacia la mejora del mundo en desarrollo y concienciación del nuestro.

### ***Propuestas de mejora***

Cuidado con la escuela en cooperación. Podría fagocitar el proyecto

De un cambio de cultura a un cambio de prácticas

### ***¿Qué elementos comunes destacarías de las experiencias presentadas?***

Renovación de métodos pedagógicos

La práctica de la ED cambia al otro pero, sobretudo, a uno mismo.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

El alumnado responde ante una implicación vivencial y asume una manera de aprender conectada con la realidad exterior.

### *¿Cómo puedes determinar si una experiencia educativa de EpD en el ámbito escolar es más o menos apropiada?*

Si permite una interrelación de la escuela al mundo y trabaja el desarrollo cooperativo entre alumnos y alumnas por encima de las “esclavitudes” curriculares



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

# **INTERCAMBIOS CULTURALES Y EDUCACIÓN INCLUSIVA**

## **EQUIPO DE ASESORAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO (BARCELONA)**

**Joan Bonals**

### **Descripción de la experiencia**

La experiencia tiene la voluntad de cruzar la temática de los intercambios culturales entre centros de culturas diferentes con la propuesta inclusiva de educación. Ambas líneas de trabajo pretenden colaborar a una transformación necesaria, se basan en valores coincidentes y tienen que preservarse de interpretaciones restrictivas o perversas que frenen su potencial transformador.

### **¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?**

La figura del psicopedagogo, no atrapado en las demandas de mantener lo instituido.

Trabajo coordinado con el claustro.

Coordinación con trece centros y ONG's.

El papel coordinador del EAP con los centros educativos.

Aprender a relacionarse con el otro.

Buscar el diálogo. El conflicto para cambiar.

La potenciación de valores como la igualdad.

La promoción de relaciones desde la igualdad.

Ser ante tener.

El trabajo en red.

La capacidad de coordinar varios centros; existiendo al mismo tiempo una gran libertad de acción individual.

La autonomía de cada centro.

El hecho que sea el EAP, un agente externo que cohesiona y motiva una zona, que promueva el debate colectivo.

Trabajo competencial.

Valoración de la potencialidad de los alumnos.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Especialidad y apertura de las capacidades de los alumnos desde el punto de vista propositivo y de cambio real.

El aprendizaje y la toma de realidad de mi mundo hace que me plantee mis límites.

Descubrir aspectos de la propia cultura y de otra más lejana.

Elaboración de nuevo material realmente útil e interesante para fomentar el trabajo en el aula.

### *¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?*

El papel de las ONG en este tipo de iniciativas.

A veces, pedimos cosas que no se pueden cumplir.

### *Otros aspectos a tener en cuenta*

Las escuelas que hacen intercambio pueden plantearse ir más lejos. Pero, ¿qué?

Solicitud de información a otra fundación que ya tiene algún material o protocolo de activación para guiar el trabajo.

### *Aspectos destacados por las participantes*

La figura del psicopedagogo no atrapado en las demandas de mantener lo instituido.

Cómo el sistema acaba fagocitando lo que amenaza lo instituido.

Tenemos que llegar, no solo al cambio conceptual, actitudinal y de valores, sino al cambio en acciones y comportamientos.

### *Propuestas de mejora*

Las escuelas que hacen intercambio pueden plantearse ir más lejos



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

# DE MOZAMBIQUE A CATALUNYA, UN VIAJE CON RETORNO

## CONTES PEL MÓN (BARCELONA)

*Mercè Prat Perpinyà*

### Descripción de la experiencia

El proyecto De Mozambique a Cataluña, un viaje con retorno desarrolla una actividad de educación para el desarrollo y educación intercultural para ciclo medio y superior de primaria de cuatro escuelas del barrio de Gracia de Barcelona (tres de ellas están inscritas al Plan Educativo de Entorno), a una escuela concertada de Sant Boi, a una escuela pública del barrio del Raval i a una escuela de Blanes (la incorporación de las dos últimas escuelas está en trámite).

Esta actividad ayuda a los niños y niñas a conocer y aceptar al otro, y cohesionar el mundo escolar con las familias y el barrio dentro de una sensibilización global a través de los valores que surgen con la recuperación de la oralidad. Permite aumentar la autoestima de los niños y niñas y la confianza en las propias capacidades, empoderándolo. También, potencia el reconocimiento de la propia cultura y la historia personal, familiar, de escuela y del barrio.

### *¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?*

Utiliza estrategias que pueden cambiar las dinámicas internas del centro:

Trabaja la inclusión, a partir de la igualdad, conocer la diversidad

Establece relación entre primaria e infantil

Facilita la participación de la familia (madres, padres, abuelas y abuelos...)

Fomenta la autoestima de las niñas y niños

Estimula la motivación y participación del alumnado

Promueve relaciones equitativas

Facilita el desarrollo de dinámicas participativas, asambleas

El cuento, la narración, como herramienta muy eficaz para generar aprendizaje

Permite abrir puertas para establecer redes entre centros educativos

Define principios de trabajo claros

Permite establecer un clima de convivencia con el tutor/a y los niños/as



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Utiliza la autobiografía como un recurso para favorecer la equidad en las relaciones en el aula

Permite mejorar las relaciones entre el alumnado

Va de lo más personal – local a lo más global

Mucha sensibilidad con las dos comunidades educativas (Cataluña – Mozambique)

Parte de las necesidades de los niños/as, genera confianza para crear un buen clima de aprendizaje

Permite compensar los puntos débiles de cada contexto: lecto-escritura en Mozambique, comunicación oral aquí.

La organización por trimestres es muy adecuada a la dinámica de los centros

### ***¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?***

Es difícil contar con la motivación e implicación del profesorado

Requiere un esfuerzo previo para definir los principios

Las diferencias comunicativas entre Cataluña y Mozambique: como superar la brecha digital?

La ONG centraliza las relaciones con los niños y niñas, con lo que se crea cierta dependencia

No queda claro si hay una relación clara con el currículum y las competencias

### ***Otros aspectos a tener en cuenta***

Respeto al rol del profesorado y del alumnado

Oportunidad del profesorado para la renovación de metodologías

Prevenir la dependencia hacia las ONG

¿Quién forma parte del equipo?

¿Cuántos centros y materiales?

¿Está previsto realizar encuentros, intercambios para compartir?

### ***Aspectos destacados por las participantes***

Secuencia programa por trimestres

Trabajo a partir de las biografías del alumnado

Intercambio escuelas Cataluña – Mozambique

Estrategia puede cambiar las dinámicas internas del centro: inclusivamente

Relación primaria con infantil



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Participación de la familia

A partir de trabajar la igualdad ver la diversidad

### *¿Qué elementos comunes destacarías de las experiencias presentadas?*

La planificación temporalizada

La capacidad de entusiasmar

Los objetivos y actividades claras

Buena relación con la escuela, diferenciando los agentes educativos de fuera del centro

Temas a trabajar formulados y expresados con interés para el alumnado

Actividades multicompetenciales y con sentido (significativas)

### *¿Cómo puedes determinar si una experiencia educativa de EpD en el ámbito escolar es más o menos apropiada?*

Que emocione e interese

Que transforme y se lleven a la práctica comportamientos en la dirección propuesta

Que se la apropie el profesorado y el centro, y que sea transformadora: sistemas conceptuales, actitudes, valores, procedimientos y acciones bien realizadas y bien evaluadas



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### **ESCUELA SOLIDARIA**

**CEIP RUPERTO ESCOBAR (UMBRETE, SEVILLA)**

**Pepa García Sánchez**

#### **Descripción de la experiencia**

El proyecto Escuela Solidaria se desarrolla en el Colegio Ruperto Escobar desde más de diez años, en que se vio la necesidad de crear un Plan de trabajo que mejorara la convivencia en un clima de respeto ateniéndose a las normas establecidas entre todos y todas y en defensa de los derechos y deberes. De ahí surge la necesidad, también, de acercarse a otras realidades como: el reparto desigual de la riqueza del planeta, situaciones de conflicto o exclusión social, de desigualdad de Derechos Humanos y de la Infancia, la igualdad de género para desarrollar actitudes de solidaridad, de rechazo a la injusticia social, la discriminación y en defensa de la Paz y los Derechos Humanos.

#### ***¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?***

Participación de todo el centro en el proyecto

Se integra en todos los momentos de la vida del centro (reuniones, claustro...)

Implicación de toda la comunidad educativa (familias, ayuntamiento, entidades a través de una comisión de seguimiento)

Promueve actividades fuera del centro (primavera solidaria, fiestas...)

Aprovecha las competencias de cada institución (escuela, ayuntamiento) para dinamizar el entorno (pueblo)

Muchos años de experiencia (12)

Proyecto enraizado en el centro, y que tiene continuidad

Enraizado también en el entorno: participación en el consejo municipal de la infancia



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### *¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?*

Depende de una sola persona que está convencida y es la encargada de velar por su incorporación en el centro

Establecer relaciones fuera del centro educativo (ayuntamiento, etc.) es difícil en municipios urbanos grandes

No se ve claro como se integra en el currículum, parecen actividades más puntuales (semana de la paz, semana solidaria...).

¿Cómo enraizar la idea en todas las dimensiones del centro?

¿Hay estrategias para incorporar a más profesorado?

¿Cómo mantener el ritmo?

### *Otros aspectos a tener en cuenta*

Se integra el trabajo que se lleva a cabo a nivel de centro y de entorno dentro del aula?

¿Las actividades se hacen en tutoría?

Trabaja las CCBB en colaboración con la ONG Madre Coraje (Perú) y con el grupo CoePaz (Coeducación y Paz)

El tiempo dedicado a la coordinación, como se considera?

Cuesta hacer incidencia

Muchos vagones, pocas locomotoras

### *Aspectos destacados por las participantes*

Continuidad

Planificación

### *Propuestas de mejora*

Mejor integración en el currículum

Más implicación del profesorado

Alumnado de 6º puede hacer el blog del proyecto



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### *¿Qué elementos comunes destacarías de las experiencias presentadas?*

Importancia de la implicación de las familias  
Requieren recursos humanos pero no materiales  
Trabajo en red con otras escuelas

### *¿Cómo puedes determinar si una experiencia educativa de EpD en el ámbito escolar es más o menos apropiada?*

Respuesta positiva del alumnado y profesorado  
Con metodologías participativas



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

# ALIMENTACIÓN

## VETERINARIOS SIN FRONTERAS (BARCELONA)

*María Lidón Martrat Sanfeliu*

### Descripción de la experiencia

Se trata de un programa de educación para el desarrollo en escuelas rurales de primaria para transversalizar la temática de la soberanía alimentaria (el modelo alimentario actual y sus consecuencias sobre la salud, el medio ambiente y las condiciones de vida de las personas, sobretodo, productoras) en el Plan de Centro.

### *¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?*

Parte de las necesidades e intereses del centro

Tiene en cuenta el proceso de apropiación del proyecto por parte de los centros educativos

Propone la creación de una red de escuelas comprometidas con la soberanía alimentaria

Propone una implicación de toda la comunidad educativa

Propone llevar a cabo formación del profesorado y de las familias en el tema

Reflexión, sensibilización y formación de centros y AMPAs

Se plantea la integración en el plan educativo del centro

Propone un trabajo por ciclos formativos, y una planificación conjunta de las actividades en el plan anual del centro entre el profesorado y la ONG, con un proyecto “personalizado”, adaptado a las características de cada centro

Fortalece el proyecto del huerto escolar como una herramienta de trabajo potente

Plantea llevar a cabo un trabajo continuado a lo largo de varios cursos escolares (3 años)

Adaptación a la dinámica interna de cada centro: parte de las necesidades y contexto del centro y de las demandas del profesorado

Plantea metodologías activas y participativas

Propone la elaboración conjunta entre la ONG y el profesorado de materiales curriculares

Analiza las causas de las desigualdades desde la perspectiva de la soberanía alimentaria

Trabaja un tema esencial y prioritario –el hambre, las desigualdades- desde una perspectiva política y estructural



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Plantea una reflexión teórica y política de la soberanía alimentaria dirigida a la escuela, 3 temas críticos: Medioambiente / Salud (comida industrial) / Justicia (quien produce...)

Trabaja en escuelas rurales, donde no se ofrecen muchas oportunidades de colaboración con ONG  
Muy necesario proponer actividades para primaria

### *¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?*

Los diferentes niveles de implicación de los centros

Requiere un tiempo de dedicación por parte del profesorado para la elaboración de materiales de forma conjunta con la entidad

Es un tema muy adecuado para trabajar en secundaria

Difícil de aplicar en los centros que están en un contexto urbano

Difícil "llegada" al territorio: limitaciones para mantener traslados, comunicación, seguimiento

Necesidad de estrategias para que los claustros se apropien del proyecto

### *Otros aspectos a tener en cuenta*

Equilibrio entre propuestas abiertas y concretas

Posibilidad de ir a diferentes ritmos: acompañar u ofrecer material y asesoría

¿Cómo el personal dedicado supera las limitaciones territoriales?

¿Han secuenciado contenidos?

¿Se comparte lo que hacen otros centros? ("El día de la huerta" 5 de junio)

¿Pasará a secundaria?

### *Aspectos destacados por las participantes*

Porque zonas rurales? Revalorización mundo rural

Muy interesante reflexión, aprendizaje, estrategia de entrada en los centros

Cómo entrar y encontrar tiempo profes?

Importante conectar lo local con lo global

### *Propuestas de mejora*

Ampliar a ESO y a zonas urbanas. Potencialidad



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Incorporarlo en PCPI: formación profesional

Crear un grupo de trabajo mixto de personas de ONGD y profesorado dentro del centro para la elaboración de materiales

### *¿Qué elementos comunes destacarías de las experiencias presentadas?*

Necesidad de implicar y coordinarse con el profesorado

No sólo un profe, sino un grupo de profes implicados

Que haya un profe que sea el coordinador en el centro

Partir de lo cercano / significativo para el alumnado

Apertura del centro a la comunidad

### *¿Cómo puedes determinar si una experiencia educativa de EpD en el ámbito escolar es más o menos apropiada?*

Cambios actitudinales

Construcción conjunta

Continuidad

Evaluación y aprendizaje constante de lo que se hace



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### ***AFRICA EN TODOS LOS SENTIDOS***

***IES ULIA FIDENTIA (MONTEMAYOR, CÓRDOBA)***

***Francisco Campos Maza***

#### **Descripción de la experiencia**

África... en todos los sentidos es un proyecto del IES Iulia Fidentia que surge desde la sección bilingüe del centro y se extiende a la mayoría de departamentos didácticos y de orientación. Como iniciativa, sus objetivos son mostrar la realidad presente e histórica del continente africano.

#### ***¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?***

Integración en una actividad de centro de todos los alumnos, en particular, de los alumnos de NEE. Presentar el trabajo del aula a toda la comunidad educativa. Una experiencia grupal que les enriquece y les hace perder el miedo, crea autonomía y les eleva la autoestima.

Flexibilidad en la participación del proyecto por parte del personal docente.

Introducción de gente del sur en el proyecto.

Introducción de una imagen positiva del Sur.

El profesor es un facilitador, pero todo tiene que estar muy pautado.

#### ***¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?***

Los trabajos de aula pueden quedar en el aula, puesto que la dimensionalidad del proyecto implica a toda la comunidad; es muy difícil la interrelación necesaria que se debe hacer en el proyecto si no hay más de un departamento implicado.

Encontrar personal docente suficientemente motivado y sensibilizado a participar en el proyecto.

Conocimiento del alumnado: de lo que quieren, de lo que le apetece y recibir reconocimiento.

Hay que llegar al equipo directivo y los interinos no pueden.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### ***Otros aspectos a tener en cuenta***

La dimensión del centro, su contexto y otras posibles formas de llevar a cabo la dinámica de las presentaciones e interrelaciones entre clases.

Se debe perder el miedo a saltarse las programaciones.

Adecuar a cada instituto y a sus características lo que se puede hacer.

### ***Aspectos destacados por las participantes***

¿Cómo implicar y motivar al personal docente para un proyecto de esta envergadura?

Se ha encontrado interesante el retorno que se hace de aprendizajes a toda la comunidad educativa.

Se ha destacado la flexibilidad en la aplicación y desarrollo del proyecto.

### ***Propuestas de mejora***

Aplicar el proyecto a otras secciones del centro



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

# ***OBRIM UNA FINESTRA AL MÓN***

***María José Amorós Martínez***

### **Descripción de la experiencia**

Obrim una finestra al món nace de la preocupació del profesorado implicado por la actual situación de crisis ecológica, social y económica. Pensamos que la educación para el desarrollo permite caminar hacia un mundo más justo. Una mirada crítica a la realidad nos permite ver que el modelo actual, que basa el crecimiento de los países y personas ricas en la explotación de otros países y personas que empobrecen de manera continua, no tiene una respuesta válida frente a la crisis. Cada vez es más necesario y urgente reinventar y repensar la sociedad, con este propósito abrimos una ventana al mundo trabajando desde la escuela.

En esta experiencia educativa participan más de sesenta centros educativos de diferentes características y niveles (infantil, primaria, secundaria, adultos, educación especial) a través de una metodología de investigación – acción.

### ***¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?***

- El espíritu de contagio y capacidad de emocionar.
- Implicación del profesorado va más allá del horario formal.
- Hay evaluación continua.
- Se tiene en cuenta la opinión de los alumnos y las alumnas.
- Que alguien se lo crea y “enamora” o anime a otros.
- Que los otros se impregnen de la iniciativa y quieran participar.
- La originalidad del proyecto.
- La implicación de las componentes.
- El tesón de todas ellas en el tiempo y en el espacio.

### ***¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?***

- Encontrar un equipo humano tan dispuesto a realizar un programa tan exigente.
- La rotación del profesorado interino dificulta consolidar proyectos de este tipo.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Ninguna, aunque habría que pensar en el elemento discordante del claustro.

### ***Otros aspectos a tener en cuenta***

Recoge blogs de educación que son interesantes.

Recoge aspectos lúdicos que hacen el proyecto muy atractivo para crear conciencia de EpD.

Gracias. ¡Suerte y ánimo!

### ***Aspectos destacados por las participantes***

La implicación y ganas del grupo promotor de la experiencia

Se señala la importancia de proponer una evaluación continua durante toda la propuesta educativa.

El protagonismo que se da al alumnado

Que alguien se lo crea y se emocione para animar a otros agentes educativos

### ***Propuestas de mejora***

¿Cómo actuar ante los elementos discordantes de un claustro?

Mantener un grupo impulsor en el centro. La rotación de profesorado interiniano dificulta consolidar el proyecto.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

# **APRENDER A RELACIONARSE - RELACIONANDONOS SE APRENDE**

**FIL A L'AGULLA (BARCELONA)**

**Sara Carro**

### **Descripción de la experiencia**

En el año 2007 inicia un proyecto de talleres de cohesión de grupo y resolución creativa de conflictos en el Instituto la Guineueta que año tras año se amplía y va tomando más estructura: El proyecto consiste en la realización de talleres durante la acción tutorial a primer ciclo de la ESO, para facilitar la convivencia del alumnado en el centro y favorecer el propio proceso socioeducativo. El proyecto se completa con la coordinación de las educadoras que intervienen en los talleres y las tutoras, haciendo cada año una evaluación del proceso.

### ***¿Qué aspectos positivos destacas de la experiencia educativa?***

Prevenir conflictos con el diálogo y el conocimiento, resolverlos una vez han sucedido desde la escucha y llegar a empatizar. En definitiva, llegar a una solución del conflicto con la participación de todas las personas implicadas.

La práctica en el aula llevó al profesorado a la formación de sí mismo.

Creo que sería interesante una formación básica en este sentido a todo el profesorado que quiera y lo necesite.

### ***¿Qué limitaciones encuentras para una posible aplicación en tu contexto?***

Puesto que no existe la opción de solicitar personas cualificadas y dispuestas a venir al centro, las dinámicas propuestas las debe conocer el profesorado mediador.

La falta de formación del profesorado en estos aspectos.

Presencia de ayuda externa depende de fondos externos.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Creo que habría elementos, compañeros que no se lo tomarían en serio o se lo tomarían como que ellos lo saben todo y no vale en su práctica docente.

Otra limitación sería la distancia. Llevar la formación al centro.

En mi centro hay pocos conflictos, pero pienso que estas dinámicas forman parte de nuestra formación integral.

### ***Otros aspectos a tener en cuenta***

Comisiones de alumnos y alumnas de mediación, que se formen para estar siempre disponibles en la resolución de conflictos.

Recomendación de lecturas para hacer los talleres.

Fondos externos: ¿se podría pensar en banco del tiempo?

Me encantaría que todos pudiéramos conocer la técnica de resolución de procesos de forma instintiva.

Muy útil, interesante, original.

Gracias por compartirlo con nosotros/as.

### ***Aspectos destacados por las participantes***

Que una persona externa entre a analizar y trabajar las dinámicas y sinergias dentro del aula

Resulta interesante el apoyo externo en la enseñanza pública

La necesidad de formación básica para el profesorado

### ***Propuestas de mejora***

Formación a profesorado en este sentido



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### Aprendizajes comunes

**Elementos comunes destacados de las experiencias presentadas, en relación a:**

Diseño y desarrollo:

- Flexibilidad: planificación y adecuación de objetivos y de actividades a cada centro educativo y a cada contexto de aula
- Trabajo desde las diferentes asignaturas
- Uso de les TIC, redes sociales...
- Continuidad de les experiencias a lo largo del tiempo

Contenidos de aprendizaje:

- Conocimiento de la globalidad a partir del entorno cercano
- Enfoque desde la complejidad: análisis de las causas
- Desarrollo de conciencia crítica en el alumnado
- Trabajo del conflicto desde una perspectiva positiva
- Propuestas concretas de acción, cambio de actitudes...
- Conexión con la diversidad del alumnado
- Enfoque competencial

Aspectos metodológicos i de aplicación:

- Trabajo a partir de los afectos y emociones (enfoque socio afectivo)
- Trabajo de la autoestima y la cooperación
- Metodologías activas y participativas



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### Evaluación: comprender y mejorar las prácticas

#### Evaluación de las participantes

Al inicio de las jornadas se definieron las expectativas de las personas participantes, que quedaron agrupadas en la siguiente relación:

- Facilitar el encuentro de personas que trabajan EpD. Conectar: personas, ideas, proyectos, ilusiones, anhelos...
- Compartir experiencias e inquietudes sobre la incorporación de la EpD
- Presentar los avances del proyecto Competencias y EpD
- Alimentar la guía de Competencias y EpD
- Coger y dar ideas
- Inspiración
- Pasarlo bien!

El último día se hizo una ronda de aportaciones para evaluar el desarrollo de las jornadas, y también se pasó un cuestionario de evaluación por escrito.

Las aportaciones realizadas en la ronda abierta de palabras:

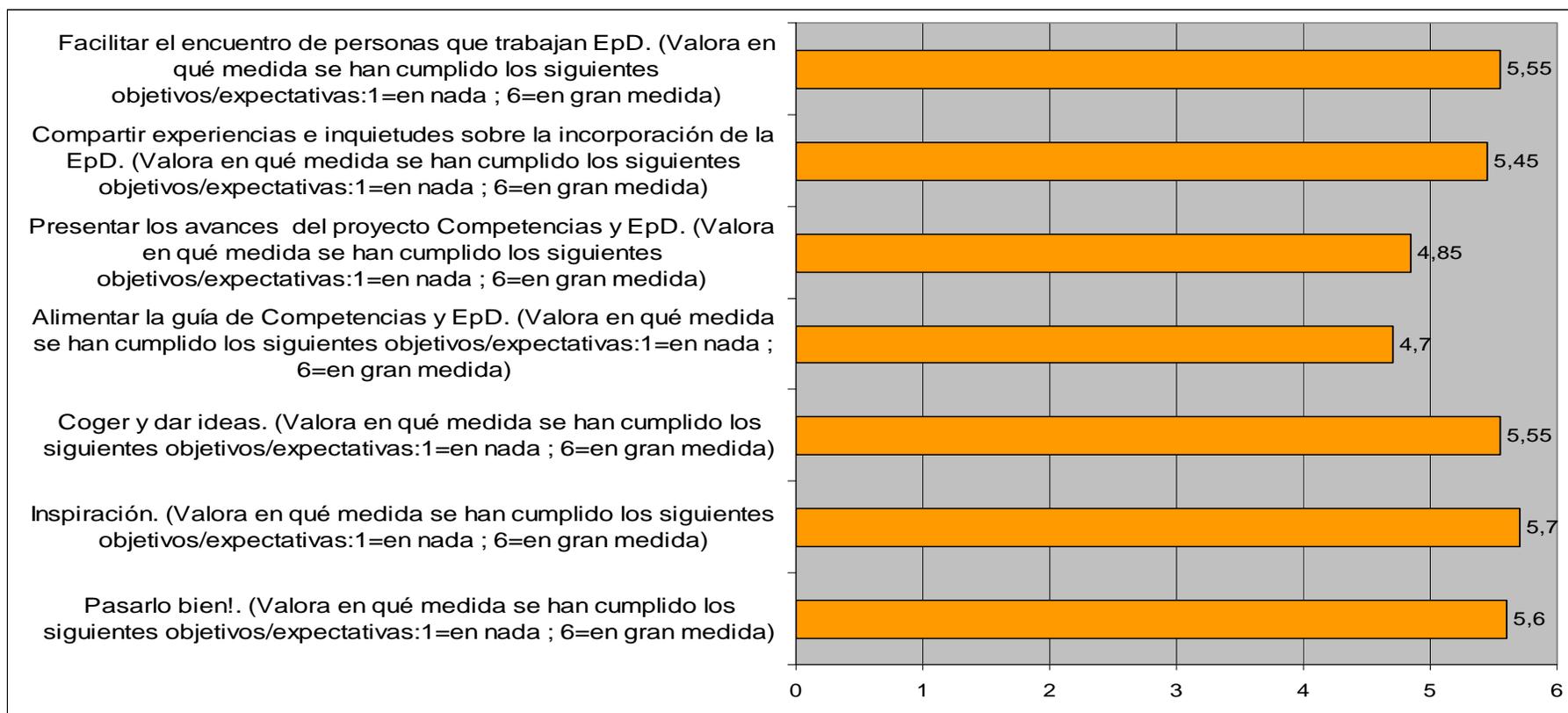
- Se han construido de forma colaborativa algunas pistas sobre cómo evaluar las experiencias de Educación para el Desarrollo en la educación formal
- Se han compartido muchas ideas y propuestas para continuar trabajando
- Hemos cargado mucha energía y ganas de seguir
- Ganas de volver a encontrarnos para seguir compartiendo
- Conocimiento de gente que vale, no la pena... ¡La alegría!
- Faltó tiempo para profundizar



## Jornadas de intercambio de experiencias

### Incorporación de la EPD en la educación formal

Valoraciones extraídas de los cuestionarios:





## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

Aportaciones recogidas en las preguntas abiertas del cuestionario:

### **Conectar con otros proyectos, personas que trabajan EpD:**

Hemos conectado con personas e ideas. Hemos descubierto trabajos que desconocíamos...objetivo cumplido!

Permite el conocimiento y crear lazos con aquellos proyectos afines.

Ha habido confluencia y sincronía. Una comunidad mágica.

Sirve muchísimo para cargarse de energía, sobretodo para las personas que nos vemos afectadas por los recortes.

Gracias por facilitarnos el espacio y el número ideal de personas con las que interactuar

### **Necesidad de profundizar / disponer de más tiempo**

Lástima no poder escuchar a todos.

Espero tener más información/formación/contacto a través web. No he podido estar en todas las jornadas.

Queda mucho camino, pero estamos andando. Hay muchas aportaciones, pero quedan muchas voces por escuchar.

Me llevo preguntas, cuestiones por resolver, ganas de saber más sobre el proyecto.

Mi centro de interés: La tutoría, la regulación de conflictos...hoy en el ágora veo que me ha quedado mucho por conocer.

Poquito tiempo... Debate(s) interesantes! Me gusta cómo mostráis, escucháis...Esta idea de hacer algo compartido!

Mucha gente, muchas cosas que contar; falta TIEMPO. Propongo encuentros de, al menos, una semana.

Igual que en el apartado anterior, mucha información; para poder estructurarla en mi cabeza, necesito TIEMPO y dormir con las nuevas ideas y experiencias como almohada.

Este lugar es precioso. Más encuentros. Más tiempo (y patatas fritas, claro!).



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### Continuidad

Mantener como sea este tipo de encuentros/intercambios.

Deberíamos facilitar que se mantuvieran los contactos: enviar el listado y los e-mail de los participantes y sus experiencias.

Y con las direcciones que nos llevamos, lo bueno está por venir. El contacto personal es fundamental.

Me gustaría recibir o disponer de los contactos de los participantes, las síntesis de los proyectos presentados, también algún material...

### Conocer el programa Competencias básicas y Epd

La guía de Competencias y EpD me parece útil y necesaria.

No sabemos en qué punto está al guía.

Ha faltado explicar el proyecto de CCB y ED de Edualter. Ha faltado explicar que es la guía.

Creo que ha quedado claro que EpD debe incorporarse en el currículum, pero el cómo ha quedado difuso.

### Ambiente, formato de las jornadas

El hecho que sea en fin de semana provoca que seamos pocos pero esto hace que el evento sea más próximo.

Da energía, pero el escenario no ha cambiado. La lucha sigue. Ha sido acogedor el espacio, y sobre todo las personas, las pieles.

Clima muy acogedor y espacio muy bonito.

He tenido la oportunidad de aprender, enseñar, trabajar y disfrutar de un lugar especial con una compañía enriquecedora.

Tal vez le ha faltado algún momento de diversión conjunta, aunque fuera breve.

Ambiente muy cercano, abierto y agradable.

Hemos estado rodeados de creatividad.

La energía, la alegría, la ilusión, el entusiasmo, la rabia y el coraje son contagiosos.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

He trabajado muy a gusto, súper cómodo. Me he sentido acogida, recogida y cuidada. Gracias a todos!

### **Contenidos experiencias**

Ha sido muy variada y enriquecedora.

Bastantes ideas y muy variadas.

La sensación es un poco difusa, parece que se han hecho muchas cosas pero estamos en un momento de crisis y entiendo que es difícil avanzar sin un marco teórico de referencia. Matizo: el marco teórico está ahí, desde hace muchos años (1948, DDHH). La sensación es que se ha ido convirtiendo en un hermoso discurso pero sin capacidad de materializarse.

Me ha proporcionado vías para resolver cuestiones de conflictividad para el curso que viene.

### **Agradecimientos**

Gracias por todo! Muy buen trabajo!

Gracias por esta experiencia. Ha sido genial, supera mis expectativas

A pesar de las dificultades, renovamos la ilusión y los proyectos.

Gracias por compartir y felicidades por la idea y por la celebración.

Enhorabuena a la organización!

Muy buena la implicación de los organizadores que han compartido su tiempo con todos.

Ha sido mi primera experiencia pero ha resultado genial.



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### Evaluación de las organizadoras

#### Diseño de las jornadas

	+	-
Definición de los objetivos de las jornadas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clara relación entre los objetivos y el enfoque metodológico de las jornadas</li> <li>- Objetivos bien planteados en el sentido que hay objetivos útiles para los participantes, pero también útiles para el proyecto a largo plazo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faltó más vinculación a los aprendizajes del proyecto en general</li> <li>- Falta reflexionar más a fondo sobre cómo aprovechar los insumos/aprendizajes de las jornadas</li> <li>- No se cumplió 100% el objetivo de justificar y visibilizar el proyecto de Edualter</li> </ul>
Diseño metodológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprovechar la experiencia de otros encuentros previos</li> <li>- Buena selección de dinámicas de trabajo de las jornadas</li> <li>- Buen diseño, ágil i participativo de la metodología, sin que sea un machaque de información</li> <li>- Buena pauta/instrumento para la recogida de información sobre las prácticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faltan mecanismos para visibilizar prácticas no seleccionadas (Ágora, plafones)</li> <li>- Demasiado optimistas en los tiempos</li> <li>- Ha faltado implicar más a la gente del grupo de trabajo de Barcelona (2)</li> </ul>
Selección de prácticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respaldo y difusión de otras entidades, blogs y plataformas</li> <li>- Diversidad: de contenidos y enfoques de las prácticas, de procedencias geográficas, de actores (escuelas/ONG)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faltó discusión y profundización en la selección de prácticas. Criterios poco claros.</li> <li>- Tiempos cortos entre convocatoria y jornada. La prisa por decidir puede haber perdido potencial en la selección de prácticas.</li> <li>- No se pudieron captar prácticas conocidas que cumplieran los criterios que hubieran enriquecido mucho las jornadas</li> </ul>



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pocas prácticas de primaria para seleccionar</li> <li>- Algunas prácticas voluntariosas pero de contenido menos críticos.</li> <li>- La selección se hizo en más en base a las prácticas que habíamos recibido, pero teniendo un número limitado de prácticas.</li> </ul>
--	--	--

### Propuestas de mejora:

- ➔ Haber implicado más a las personas del grupo de trabajo en el diseño de las jornadas, que se sintieran más implicados en la planificación en las jornadas, darles más tareas.
- ➔ Haber hecho la convocatoria con más tiempo, para dar tiempo a recibir más prácticas.
- ➔ Más difusión (haber hecho una estrategia de difusión (se hizo un listado espontáneo y distribución de tareas, pero no una estrategia como tal), a quién queremos llegar, implicar más a otras plataformas...), y más seguimiento de la difusión. Implicación de más personas en la difusión (participantes del proyecto de Edualter (SED:..).

### **Celebración de las jornadas**

	+	-
DÍA 1 (Charla de Juanjo Celorio, presentación de participantes)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charla muchos contenidos, crítica</li> <li>- La charla ubicó el tema a nivel teórico, histórico, y perspectivas de futuro</li> <li>- Convocatoria de la charla y fila 0 muy satisfactoria. Participación y difusión muy satisfactoria.</li> <li>- Se aportaron visiones desde diferentes ámbitos</li> <li>- Buena participación en las dinámicas de presentación</li> <li>- El espacio facilitó la creación de grupo, confianza. Encaminó el ambiente de las jornadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poca participación de los participantes locales (3)</li> <li>- Faltó visibilizar más el proyecto, y la coherencia de la charla y las jornadas con el proyecto.</li> <li>- Charla poco didáctica (power point difícil de leer)</li> </ul>



## Jornadas de intercambio de experiencias

### Incorporación de la EPD en la educación formal

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Primer encuentro tranquilo y distendido</li> </ul>	
<p>DÍA 2 (Presentación de prácticas, Presentación del proyecto de Edualter, trabajo por Comisiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flexibilidad en el desarrollo de los talleres</li> <li>- Ambiente relajado</li> <li>- Motivación de la gente por conocer y participar</li> <li>- Mucha participación en los talleres, motivación y buen ambiente</li> <li>- Reflexiones útiles para la comisión de evaluación</li> <li>- Mucha gente pensando y aportando a las comisiones de primaria y secundaria</li> <li>- Clima de confianza, comidas conjuntas con intercambio</li> <li>- Espacio adecuado y agradable</li> <li>- A pesar de los nervios, no hubo discusiones entre nosotros.</li> <li>- Buena relación entre el equipo de coordinación, incluso en momentos de cansancio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Falta de visibilización del proyecto de Edualter. Recibimos pocas aportaciones, ideas</li> <li>- Poca preparación en la presentación del proyecto de Competencias y EpD</li> <li>- Flexibilidad en metodología. Posible percepción de los participantes de que la metodología estuviera poco preparada</li> <li>- Conocimiento de experiencias bien diversas en cuanto a ámbito, etapa educativa, intención y alcance</li> <li>- Poca oportunidad de interacción del equipo técnico con los participantes</li> <li>- En general el tema de competencias pasó bastante inadvertido</li> <li>- El espacio en las afueras dificultaba la participación de la gente en Barcelona</li> <li>- Poca coordinación con el catering (el café no llegó al aula de abajo) – faltaron patatas</li> <li>- Poco tiempo para</li> <li>- Trabajo por comisiones, útil para los participantes?</li> </ul>
<p>DÍA 3 (Presentación de prácticas, evaluación y seguimiento)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muy buen ambiente en el Ágora, evaluación final...</li> <li>- Haber flexibilizado el horario y acortado la tarde</li> <li>- No hacía falta explicar la dinámica de trabajo-. La gente entendió bien las dinámicas</li> <li>- Buena participación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Haber planificado trabajo para el domingo por la tarde</li> <li>- Una sola presentación de primaria.</li> </ul>



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### Propuestas de mejora:

- ➔ No planificar todo el fin de semana de trabajo. Dejar espacio el domingo por la tarde.
- ➔ El espacio alejado del centro de la ciudad, facilita para la gente de fuera, y dificulta para la gente de Barcelona. La dinámica de trabajo requería que el grupo fuera más estable, y conseguir que la gente estuviera presente lo más posible.
- ➔ Haber dado más protagonismo a la gente de las comisiones del proyecto de EpD
- ➔ Tener más espacios informales para crear más sinergias entre participantes, y Edualter-otras organizaciones. No lo habíamos definido explícitamente como un objetivo. Hay que reforzarlo en el seguimiento.
- ➔ Añadir el enfoque competencial a los instrumentos de análisis de las prácticas

### **Seguimiento de las jornadas**

	+	-
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buenas evaluaciones por parte de los participantes (cuantitativas (media de 4,5/5) y cualitativas)</li> <li>- Observaciones y comentarios positivos por parte de los participantes</li> <li>- Se ha corrido la voz de que las jornadas fueron bien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faltó espacio/tiempo para la evaluación</li> <li>- Algunos temas pasaron inadvertidos en la evaluación (como la selección del espacio, la negociación para tener menos residuos, etc.)</li> </ul>
Seguimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mucho material disponible, actas, documentos, vídeos... (pendiente de analizar)</li> <li>- Tenemos claro que el seguimiento es importante, eso quiere decir que las jornadas fueron significativas para el proyecto</li> <li>- Ya existe una propuesta para Internet en el aula</li> <li>- Las prácticas están casi todas sistematizadas</li> <li>- Tenemos el vídeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Falta más interacción con los participantes después de las jornadas</li> <li>- Ver cómo dinamizar el grupo de Internet en el aula</li> <li>- Falta difundir los resultados, tanto entre los participantes como en general</li> <li>- Es importante no desaprovechar el tirón: preparar propuestas de seguimiento, asegurar la continuidad</li> <li>- Hace falta pensar una estrategia más articulada</li> </ul>



## Jornadas de intercambio de experiencias Incorporación de la EPD en la educación formal

### Propuestas de mejora:

- ➔ Dedicar más tiempos a la planificación y puesta en práctica de la evaluación.
- ➔ Hacer la evaluación más continuada (cada día dedicar un tiempito cada tarde para la evaluación, elegir 3 informantes-clave para evaluación informal, etc.)
- ➔ Definir cuál es el objetivo de seguimiento de las jornadas: ¿para qué nos sirve para el proyecto?
  - Colgar las buenas prácticas en la web: avisar a las personas de las prácticas que colgamos las prácticas que avisen si modifican o actualizan sus prácticas.
  - Pedirles que testeen la guía en formato informático, para mandarnos feed-back.
  - ¿Contactar nuevas personas?
- ➔ Definir qué queremos del vídeo (capsulas de cada práctica, cápsula de las principales actividades, vídeo largo ('10)...